

J. F. Moreno 1751. Cdad. Mza.Tel. 4-251035. E-mail: superior@ispn.edu.ar www.ispn.edu.ar

Espacio Curricular: Antropología Filosófica

Formato: Tutoría

Carrera: Profesorado de Educación Inicial Curso: 3 ° Año

Profesora: Laura C. Sevilla

Nº de Horas Totales: 56 Semanales: 4

Horas presenciales: 2 Horas a través de aula virtual: 2

Ciclo Lectivo: 2.011

Correlatividades: Con Problemática del Conocimiento para cursar y para acreditar.
Para cursar y acreditar con: Ética profesional

FUNDAMENTACIÓN

La perspectiva antropológica subyace en todas las ciencias humanas, en toda concepción de la vida y en nuestras acciones cotidianas. En la tarea educativa la visión del ser humano que tenemos es transmitida a los alumnos, a través de los contenidos que enseñamos pero también con nuestras prácticas pedagógicas. Por eso, el espacio curricular destinado a Antropología Filosófica intenta una revisión de nuestra concepción sobre la persona humana, de modo de evitar posibles reduccionismos o desvalorizaciones de aquella.

La sospecha de una visión fragmentada del ser humano, está fundada en el análisis de la condición actual del hombre contemporáneo postmoderno, que parece haberse perdido a sí mismo y sufrir la soledad, a pesar de haber aumentado sus posibilidades de comunicación, conocimiento y poder.

Por lo tanto, buscamos, a través de la reflexión personal y la mediación de textos filosóficos, descubrir una visión integral del ser humano que sirva de fundamento de su dignidad y oriente a cada uno en la búsqueda de un sentido para su vida.

Es importante la elaboración de una idea de ser humano propia, por parte de los alumnos que sirva de guía en sus prácticas docentes.

OBJETIVOS GENERALES:

1. Conocer y examinar reflexivamente algunos planteos sobre el ser humano, distinguiendo en ellos la perspectiva desde la cual se estudia al hombre.
2. Profundizar distintas dimensiones del ser humano para apropiarse de una visión integral del mismo, que le permita ponderar los valores intrínsecos de la dignidad humana.
3. Identificar supuestos antropológico-filosóficos en teorías y prácticas pedagógicas y sociales.
4. Analizar e interpretar textos antropológicos, desde la perspectiva interna así como desde la consideración de sus supuestos y consecuencias.
5. Producir textos escritos y orales con expresión clara, explícita y rigurosa de las ideas
6. Apreciar y desarrollar habilidades de diálogo y discusión con los demás como camino de aproximación hacia la verdad sobre el ser humano.

CONTENIDOS

CONCEPTUALES

EJE 1: EL PROBLEMA DEL HOMBRE

El hombre como tema de estudio. La Antropología Filosófica y el problema del hombre. El giro antropocéntrico en la modernidad. La dignidad del hombre en Picco della Mirándola y Kant. El debate sobre la humanidad del indio americano. La problemática antropológica contemporánea.

EJE 2: DIMENSIONES DE LA EXISTENCIA HUMANA

Núcleo 1: Unidad de cuerpo, alma y espíritu

El cuerpo humano. Teorías dualistas: Platón y Descartes. Teorías unicistas: Aristóteles y filósofos personalistas. Posturas materialistas. Antropología de Max Scheler: el hombre como ser espiritual.

Núcleo 2: Dimensión existencial y trascendente

Paul Sartre: el hombre como libertad y proyecto. La libertad condicionada. Martín Heidegger. Ser auténtico. Ser para la muerte. Hanna Harent: la condición humana.

Núcleo 3: Dimensión interpersonal y social

El hombre como animal político según Aristóteles. Posturas individualistas de la edad moderna: Descartes, Hobbes y Rousseau. Antropologías personalistas: Buber, Levinas. Erich Fromm. El vínculo comunicativo según A. Cortina.

Núcleo 4: Dimensión cultural

El hombre como animal simbólico según Cassirer. La cultura. Relaciones entre culturas. Memoria colectiva e identidad cultural. La construcción del sujeto a partir de los relatos según Paul Ricoeur.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Reconocimiento de diversas perspectivas en antropología.
- Percepción y planteo de problemas antropológicos.
- Relación entre contexto histórico y concepciones del ser humano.
- Elaboración de informes escritos y orales.
- Análisis y producción de material audiovisual.
- Análisis e interpretación de textos antropológicos, desde la perspectiva interna y considerando sus supuestos y consecuencias.
- Definición y uso de términos específicos de la asignatura.
- Aplicación de categorías filosóficas a situaciones personales, educativas y sociales.
- Comparación y valoración de distintas teorías antropológicas.
- Rescate y análisis de experiencias personales, comunitarias y educativas.
- Argumentación racional de las propias ideas sobre el ser humano.
- Puesta en tela de juicio de visiones inadecuadas sobre el ser humano.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

- Apertura para cuestionar las propias concepciones sobre el ser humano, cuando se reconozca el peso de las razones en contra.
- Responsabilidad ante una tarea individual o en equipo.
- Actitud de defensa de toda conducta que favorezca el reconocimiento de la dignidad del ser humano especialmente en el ámbito educativo.
- Confianza en el ser humano en sus capacidades y aspiraciones más profundas que nos permita esperar una renovación de la sociedad actual.
- Actitud reflexiva frente al momento actual de incertidumbre social y frente a modelos de ser humano propuestos en la sociedad.
- Actitud solidaria y cooperativa hacia los demás y compromiso frente a sus problemas y necesidades.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

ACTIVIDADES EN CLASE:

- Técnicas de diagnóstico.
- Elaboración de mapas conceptuales y cuadros comparativos
- Lectura comprensiva de textos filosóficos y de divulgación científica.
- Observación y análisis de material audiovisual.
- Análisis de historietas.
- Búsqueda y análisis de bibliografía específica.
- Estudio de casos.
- Resolución de problemas.
- Técnicas de trabajo cooperativo: elaboración de material gráfico en grupos pequeños, resolución de cuestionarios, elaboración de preguntas.
- Elaboración de glosario específico.
- Elaboración de ensayo.
- Discusión dirigida.

ACTIVIDADES EXTRA CLASE:

Los alumnos realizarán un texto paralelo, a partir de la lectura de la bibliografía. Tendrán para ello una guía con actividades individuales y grupales. Y serán actividades de aprendizaje, de integración de contenidos, de aplicación de ellos al ámbito docente, social y personal, de reflexión personal. El texto paralelo terminará con un ensayo sobre un tema a elección del alumno/a, como instancia integradora.

Habrà un espacio para exposiciones sobre los temas trabajados en los ensayos para compartir las producciones con los compañeros/as.

EVALUACIÓN

De proceso:

- ❖ Trabajos prácticos elaborados a través del Aula Virtual consistentes en análisis de textos, análisis de casos, elaboración de ensayos, construcción de cuadros comparativos, redes conceptuales, etc.
- ❖ Examen parcial escrito.
- ❖ Coloquios

Estas producciones de los alumnos deberán estar aprobado en su totalidad, en caso necesario se implementarán instancias recuperadoras.

De resultado:

- ❖ Examen final frente a tribunal docente.

BIBLIOGRAFÍA

De Consulta Obligatoria:

- ❖ Arpini, Adriana. "El hombre como tema y como problema". Mendoza, UNC, 2.000
- ❖ Frassinetti de Gallo y Otra. "Filosofía". Bs.As., Ed. A-Z, 1.991.
- ❖ Harent, Hanna. "La condición humana" Bs. As., Paidós, 1.998.
- ❖ Scheler, Max. "El puesto del hombre en el cosmos", Bs.As, Losada, 1957.
- ❖ Sartre, P. "El existencialismo es un humanismo". Bs. As., Huáscar, 1.993.
- ❖ Fromm, Erich. "El arte de amar". Bs.As., Paidós, 2.000.
- ❖ Cortina, Adela. "Del intercambio infinito al reconocimiento compasivo" Universidad de Valencia, Rev. Stromata, pag. 62-84, 2.006.
- ❖ Parker, Cristian. "Cultura". Chile,
- ❖ Onetto, "Un tiempo para pensar", Bs. As., Ed. Bonum, 1.997
- ❖ Apuntes de clase.

De Consulta Optativa:

- ❖ Gevaert, J. "El problema del hombre" Bs.As., Ed. Sígueme, 1.997.
- ❖ Gastaldi, I. "El misterio del hombre" Bs.As, Ed Don Bosco, 1990.
- ❖ Buber, M. "¿Qué es el hombre?". México, F.C:E., 1.970.
- ❖ Scavino, Dardo. "La filosofía actual. Pensar sin certezas". Bs.AS., Paidós, 2.007